

**RESULTADO FINAL**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA PREMIAÇÃO E FOMENTO CULTURAL**  
**LEI PAULO GUSTAVO<sup>1</sup> – ALFENAS**  
**RETIFICAÇÃO EM 11 DE JANEIRO DE 2024**  
**Edital 005/2023, processo administrativo 316/2023**

Inciso I – Apoio Produção Audiovisual (Modalidade de Premiação)							
CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	DADOS CADASTRAIS	CATEGORIA	STATUS	OBSERVAÇÃO
1º	25	Bruno De Souza Pereira	O Zebuzeiro	PF	Reconhecimento de obras do Cinema Alfense	Selecionado	
2º	23	Anselmo Cássio Cesário	De Furação A Anjo Assustado	PF	Reconhecimento de obras do Cinema Alfense	Selecionado	
3º	22	Yara Maria Beker Dos Reis	À Flor Da Pele,	PF	Reconhecimento de obras do Cinema Alfense	Selecionado	
Inciso I – Apoio Produção Audiovisual (Modalidade de Fomento Cultural)							
1º	59	Bruno Vilas Boas Gonçalves	“Perfume Paraguai”	PF	Videoclipe	Selecionado	
2º	58	Leandro De Souza	“Algoz – Não Existe Amor Na Violência”	PF	Videoclipe	Selecionado	
3º	56	Paula Regina Alvarenga	“Lugares De Alfenas”	PJ	Videoclipe	Selecionado	
4º	54	Caio De Carvalho Pereira	“Gravação Do Videoclipe Em Três Atos Das Músicas "Samba De Domingo", "Interlúdio", E "Gaveta”	PF	Videoclipe	Selecionado	
5º	53	Rafaela Lopes Da Silva	Sem Título	PF	Videoclipe	Selecionado	
6º	51	Renato Ferreira	“Frevo”	PF	Videoclipe	Selecionado	

<sup>1</sup> Obs.: não houve inscritos para concorrer às cotas étnico-raciais, conforme item 13.5.

Inciso I – Apoio Produção Audiovisual (Modalidade de Fomento Cultural)

CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	DADOS CADASTRAIS	CATEGORIA	STATUS	OBSERVAÇÃO
7º	49	Juliano Azevedo Dias	“Coral Infantil Nossa Senhora De Lourdes”	PF	Videoclipe	Selecionado	
8º	46	Elton Reis Borges	"Fusão Branco (O Troco)" E "Gaspar Lopes"	PF	Videoclipe	Selecionado	
	41	Matheus Pereira Dias De Jesus	“Cantando E Contando A História Dos Beatles”	PJ	Videoclipe	Não selecionado	
	40	Luciano Azevedo Dias	“Hino De Alfenas”	PJ	Videoclipe	Não selecionado	
	29	Roberto Carlos Castilho	Razão Do Meu Sofrer" E "Peão Paixão E Rodeio".	PF	Videoclipe	Não selecionado	
	19	Filipe Loyola	“Monster”	PF	Videoclipe	Não selecionado	
	16	Anderson José Fidelis	Sem Título	PF	Videoclipe	Não selecionado	
	8	Eluzai Siqueira Da Rocha Veronez	"A Porta Que Deus Abre" E "Toca Moisés O Cajado No Mar"	PF	Videoclipe	Não selecionado	
	0	Diego Belchior De Ávila	Banda K2	PF	Videoclipe	Desclassificado	Item 5.2 A); 6.3 C) e 6.4) A
	0	Paulo Sérgio Borges De Oliveira	“Sax House”	PF	Videoclipe	Desclassificado	Item 5.2 A) e 6.3 C)
1º	63	Daniela Roberto Antônio Rosa	"Gbo Teresa"	PF	Podcast	Selecionado	
2º	62	Adriana Cristina De Medeiros	“Músicas Para Infâncias Felizes”	PF	Podcast	Selecionado	
	47	Edward Lustosa Boggiss	”A LL-Arts”	PF	Podcast	Não selecionado	
1º	45	Heverton Ferreira Alexandre	“Meu Nome É Frida”	Pf	Web séries	Selecionado	
1º	42	Francieli Do Carmo Pereira Oliveira	“Dora”	PF	Desenvolvimento de Roteiro	Selecionado	
1º	70	Joyce Larissa De Souza Pereira	"O Sol Da Liberdade"	PF	Curta-metragem	Selecionado	



Inciso I – Apoio Produção Audiovisual (Modalidade de Fomento Cultural)

CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	DADOS CADASTRAIS	CATEGORIA	STATUS	OBSERVAÇÃO
	19	Antônio Marcos Borges De Oliveira	“Lado B”	PJ	Curta-metragem	Não selecionado	
	16	Heloisa Fátima De Andrade	“Destaque Mulher Alfenas”	PF	Curta-metragem	Não selecionado	
	9	Luiz Claudio Galdino Dos Santos	“Pingo Do Meio-Dia”	PF	Curta-metragem	Não selecionado	
	0	André Vieira	É Apenas Sua Imaginação	PF	Curta-metragem	Desclassificado	Item 5.2 e 6.3
	0	Milene Samai Porto	“Sub’Urbano No Fim Do MUNDO”	PF	Curta-metragem	Desclassificado	Item 5.2 e 6.3
	0	Rafael Marin da Silva Garcia	“Vâmo, Vâmo Embaixadô... Que Eu Quero Ouvi A Sua Voz”	PF	Curta-metragem	Desclassificado	Item 5.2 e 6.3
1°	45	Bruno de Souza Pereira	"O Martelo e a Coroa"	PJ	Etapas De Finalização De Produto Audiovisual De Qualquer Gênero	Selecionado	
1°	55	Leandro de Souza	“Ágoras Da Alma II”	PJ	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Selecionado	

Inciso I – Apoio Produção Audiovisual (Modalidade de Fomento Cultural)

CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	DADOS CADASTRAIS	CATEGORIA	STATUS	OBSERVAÇÃO
	52	Igor Vilela Rotundo	“Pele Preta”	PF	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Não selecionado	
	52	Celso de Ávila Ramos	“Literaflux: Áudio Livro De Poesias Alfenenses E Mineiras”	PJ	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Não selecionado	
	50	João Victor Melo Rocha de Araújo	“Aerofotogrametria Aplicada A Aspectos Socioculturais”	PF	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Não selecionado	
	50	Igor Vilela Rotundo	“O Resgate Da Memória Musical Alfenense: As Bandas Que Marcaram A Cidade”	PJ	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Não selecionado	
	10	Raphael Victor Pereira Policarpo	“Pra Honrar Minha Quebrada”	PJ	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Não selecionado	
	0	Raphael Victor Pereira Policarpo	“Pra Honrar Minha Quebrada”	PF	Fomento Cultural em audiovisual não especificada anteriormente	Desclassificado	Item 5.3

Inciso II – Apoio Ao Cinema de Rua e Cinemas Itinerantes (Modalidade de Fomento Cultural)							
CLASSIFICAÇÃO	PONTUAÇÃO	PROPONENTE	PROJETO	DADOS CADASTRAIS	CATEGORIA	STATUS	OBSERVAÇÃO
1º	69	Aryanne Ribeiro	“Cultura e Diálogos em Alfenas”	PF	Cinemas Itinerantes	Selecionado	
2º	64	Antonio Gilmar Mangussi Filho	“Cine Squat Itinerante”	PF	Cinemas Itinerantes	Selecionado	
3º	63	Nilo Augusto Mesquita Figueiredo	“Cine Avontz”	PF	Cinemas Itinerantes	Selecionado	
4º	58	Marília Ribeiro de Almeida	"Filme de Bairro"	PJ	Cinema de Rua	Selecionado	
5º	44	Chaene Matias	“Cinema na Rua”	PF	Cinema de Rua	Selecionado	
Inciso III – Formação, qualificação e difusão (Modalidade de Fomento Cultural)							
1º	67	Gesto Produtora	“2º FICA Alfenas - Festival Infantil de Cinema de Alfenas 2024”	PJ	1ª Mostra de Cinema Alfense	Selecionado	
1º	39	Soraia Aparecida Coelho	"Raízes de Alfenas - A História dos Nossos Bairros"	PF	Formação Livre em audiovisual, de qualquer gênero	Selecionado	

O Edital 005/2023, nas modalidades do Inciso I – Apoio Produção Audiovisual, não houve inscrições nas seguintes categorias G) Fomento Cultural para etapa de pós-produção; I) Fomento Cultural para produção de games; J) Fomento Cultural para licenciamento de obras cinematográficas alfenenses; e no Inciso III – Formação, qualificação e difusão também não houve inscrições na categoria B) Digitalização de Acervo Audiovisual.